ГРАНИНОВЫЕ ЛИЦА



IIII/IK. BJIECK.
IIPOCTOTA.





ФОТО ВИКТОРИЯ КОЛДЫШЕВА

ФОТО КРИСТИНА КИБЛЕР

ДИЗАЙНЕРЫ

АННА ПЕТАЙКИНА (1), АНАСТАСИЯ ВОРОБЬЕВА (2), ДИЗАЙН-СТУДИЯ DIZART

ΦΟΤΟΓΡΑΦ

РЕНАТ НУРМУХАМЕТОВ



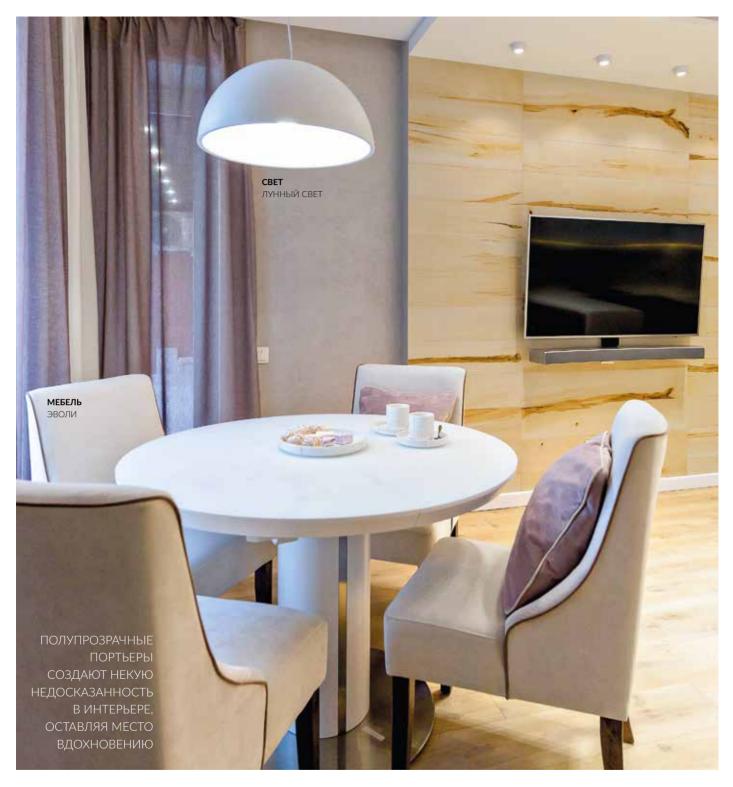
НОВОСИБИРСК, 2017 ПЛОЩАДЬ 95 М² ИСКУСНОЕ СОЧЕТАНИЕ БОГАТЫХ ФАКТУР С ПРОСТЫМИ ФОРМАМИ, ПРЯМЫМИ ЛИНИЯМИ И ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ СОЗДАЕТ СБАЛАНСИРОВАННЫЙ, УЮТНЫЙ И СОВРЕМЕННЫЙ ИНТЕРЬЕР.



ак только открывается входная дверь, внимание привлекает комод с лаковыми фасадами, два бра с хрустальными подвесами, зеркало во всю стену с фацетом и пуф с бархатной обивкой.

Самое «глянцевое» место в интерьере - прихожая - умело сбалансирована коридором. Здесь царят прямые линии и минимализм: главный акцент сделан на стенах, отделанных натуральной декоративной штукатуркой с эффектом известкового камня; установлены двери с глухими матовыми полотнами.





Идея комбинации роскоши и простоты продолжается и в кухне-гостиной. Здесь за первое отвечает обеденная группа с неоклассическими креслами, диван с плюшевой обивкой, выразительная отделка стен декоративной штукатуркой с тактильным эффектом вельвета и

известкового камня и цветовая гамма глубоких приглушенных тонов. Второе поддерживается прямыми линиями кухни и многоуровневого потолка с подсветкой, напольным покрытием, керамогранитом на стене и кухонным фартуком с рисунком светлого дерева.



Завершает композицию эффектный текстиль. Полупрозрачные портьеры создают некую недосказанность в интерьере, оставляя место вдохновению, которое, ввиду творческой профессии хозяйки, ей необходимо. В спальной главным художественным приемом выбрано противопоставление. Например, двух стен, одна из которых мастерски отделана притягательной декоративной штукатуркой, а вторая - обычной вагонкой. Использование обшивочной доски уместно благодаря ее тщательно подобранному благородному оттенку. Сочетание бархатной обивки изголовья кровати, кресла

и пуфа с лаконичной корпусной мебелью, дверьми и напольным покрытием поддерживает контраст отделки стен. Прием повторяется и в способе крепления бра: одно свисает с потолка, второе установлено на ножке. Гармонизирует интерьер оформление окна: выверенный тон портьер и сочетание их плотности с легкостью тюля.

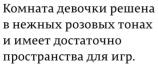
В ванной комнате поддерживается общий принцип интерьера: акцент сделан на стене, оформленной объемной плиткой. Для общего фона выбрана керамика с имитацией природного камня.







соответствуют образу жизни









В ВАННОЙ КОМНАТЕ ПОДДЕРЖИВАЕТСЯ ОБЩИЙ ПРИНЦИП ИНТЕРЬЕРА: АКЦЕНТ СДЕЛАН НА СТЕНЕ, ОФОРМЛЕННОЙ ОБЪЕМНОЙ ПЛИТКОЙ





АЛЕКСАНДРИЙСКИЕ ДВЕРИ

новосибирск,

УЛ. СВЕТЛАНОВСКАЯ, 50 ТВК «БОЛЬШАЯ МЕДВЕДИЦА» ТЕЛ.: (383) 230 38 28 SUTYRINAVA@ALDOOR.RU WWW.ALDOOR.RU



НОВОСИБИРСК

УЛ. СЕМЬИ ШАМШИНЫХ, 30 ВНЕШНИЙ УГОЛ ЗДАНИЯ ТЕЛ.: (383) 209 04 47, 209 04 51 WWW.STUCCO-ITALIANO.RU INSTAGRAM: DECORUM.ELITE

n.textile

САЛОН-АТЕЛЬЕ ИНТЕРЬЕРНОГО ТЕКСТИЛЯ НОВОСИБИРСК

УЛ. ФАБРИЧНАЯ, 31, 2 ЭТАЖ ТЕЛ.: (383) 358 08 80 WWW.NTEXTILE.ME INSTAGRAM: N.TEXTILE



НОВОСИБИРСК

ОТДЕЛ ПО РАБОТЕ С ДИЗАЙНЕРАМИ И АРХИТЕКТОРАМИ

УЛ. ФАБРИЧНАЯ, 31 ЦЕНТР ДИЗАЙНА «МЕЛЬНИЦА» ВХОД М9 ТЕЛ.: +7 913 018 71 47

LUNSVETMEL@GMAIL.COM РОЗНИЧНЫЕ САЛОНЫ: УЛ. СВЕТЛАНОВСКАЯ, 50 ТВК «БОЛЬШАЯ МЕДВЕДИЦА» ТЕЛ.: (383) 230 11 87

ПЛ. К. МАРКСА, 6/1 ТВК «КАЛЕЙДОСКОП» ТЕЛ.: (383) 335 42 03 УЛ. СИБИРЯКОВ-ГВАРДЕЙЦЕВ, 47, К. 2 «СТРОИТЕЛЬНЫЙ ПАРК "H-54"» УЛ. КИРОВА, 108, (ДИСКОНТ-ЦЕНТР)

ТЕЛ.: (383) 206 33 92 WWW.GOTI.RU INSTAGRAM: LUNNIYSVET_NSK VK: LUNNIYSVET_NSK



ΦΩΤΩ ОЛЬГА ПОПОВА

